

Laboratorio di Recitazione

condotto da

LUCIANNA DE FALCO

Un laboratorio rivolto a tutti quelli che usano il loro corpo per esprimersi; dieci ore suddivise in due giorni di studio della drammaturgia del corpo, per avere una visione più chiara del mestiere dell'attore. Un'occasione per quelli che si vogliono avvicinare a questo mondo, per approfondire le conoscenze di quanti praticano già questo mestiere, per migliorare la propria creatività. Un lavoro incentrato sulla memoria e l'improvvisazione, la respirazione, la parola e la conoscenza del corpo. La memoria garantisce la continuità dell'esistenza e permette di legare il passato al presente, la mente umana per ricordare, ha bisogno dunque, di essere impressionata, similmente ad una pellicola. Come nella vita di tutti i giorni ricordiamo maggiormente le cose che più ci hanno coinvolto, così la memoria immagazzina più velocemente ciò che "vive", o meglio, ciò che riesce a rendere vivo. L'imperativo sarà quindi improvvisare, usare tutti e cinque i sensi di cui siamo dotati, immaginare in 3D, rendere concreti i concetti astratti con una grande attenzione alla drammaturgia del corpo.

Grazie all'utilizzo di alcuni testi e l'ausilio di una telecamera ti offriamo dopo solo 2 giorni di laboratorio il tuo momento di celebrità. Un Laboratorio Istantaneo per un approccio velocissimo allo spettacolo.

Credi di avere i numeri giusti per salire sul palco?

Pensi di essere capace più degli altri di distinguerti per il tuo talento?

Vuoi essere protagonista?

Esibirti sarà..una scommessa?

Un'opportunità?

Un corso, rivolto a tutti quelli che per vocazione, per gioco o per mestiere, intendano condividere con me le esperienze di conoscenza del proprio corpo attoriale. Un'occasione per sperimentarsi davanti a un pubblico vero.

vi aspetto
Lucianna De Falco

RESIDENCE "LE DODICI LUNE", Via S. Giacomo, 27 - Sasso Caveoso

Orari

27 DICEMBRE 2010 - h. 15,30 - 19,00

28 DICEMBRE 2010 - h. 10,30 - 12,30 / 15,30 - 21,00

h. 21,00 spettacolo finale con partecipazione libera del pubblico

Si consiglia un abbigliamento comodo
Costo 80,00 euro



Lucianna De Falco nasce a Ischia nel 1967. Attualmente vive tra Roma, Madrid, Parigi e la sua isola (che adora). La sua vocazione, fin da giovanissima, è la comunicazione, intesa nel senso più ampio del termine. Comincia con il teatro di ricerca (tournè mondiale con l'Atelier International de l'Acteur), e prosegue con quello musicale ("Novecento Napoletano", "Cafè Chantant"), il teatro di tradizione ("I dieci comandamenti", di M. Martone) e la nuova drammaturgia contemporanea ("Mamma" di A.Ruccello, "Fedra" di S.Kane).

Il suo ultimo spettacolo, "Luci, voci e volti dal faro", vincitore del premio della Presidenza Imaie 2009, narra la storia della prima donna guardiana del faro e va in scena nei fari italiani (www.vocievoltidalfaro.it).

I ruoli che l'hanno fatta diventare un volto noto sugli schermi italiani e internazionali sono quelli del cinema e della televisione. Ce la ricordiamo tutti nelle serie e nei film più amati della tv, da "Un posto al sole"(Dolly Salvetti) a "Sei forte maestro"(Maria, la cuoca della scuola). Ha lavorato con grandi registi e attori del cinema internazionale (tra gli altri: F.Ozpetek, M.Ferreri, Aldo Giovanni e Giacomo, S. Loren, A. Quinn).

Con "La grande menzogna", nel ruolo di Anna Magnani vince il premio internazionale come migliore interprete al festival Sedici Corto.

Il curriculum completo è disponibile sul sito dell'attrice (www.luciannadefalco.it).