

Bando di concorso "360° in ARTE"

Obiettivi

L'Associazione Culturale Allelammie nata nel 1997 è oramai diventata un punto di riferimento nel vasto panorama dell'associazionismo italiano ed internazionale, persegue scopi di utilità sociale e di sviluppo economico attraverso il settore dell'arte, nonché organizzatore del Lucania Film Festival.

Con il progetto **360° in ARTE** si intende raccogliere e scoprire le opere di artisti per valorizzarne il lavoro e la ricerca. Il bando è indirizzato ad artisti emergenti non ancora inseriti nei circuiti nazionali ed internazionali e non rappresentati da una galleria.

Lo scopo dell'iniziativa è attuare una rete di promozione alternativa dell'arte, attraverso l'autopromozione e produzione di eventi, pensati e realizzati dagli artisti vincitori, in modo da mettere a disposizione le inclinazioni e potenzialità di ciascuno, sfruttando l'eclittismo della figura d'artista nel panorama contemporaneo.

Tema

La scelta del tema intende attirare l'interesse globale, attraverso tematiche attuali e di eco internazionale come quelle indette dalla comunità Europea: innovazione e creatività. Il tema, artisticamente evocativo, in particolar modo nella sua fattispecie contemporanea, si propone come stimolo personale e di facile interpretazione.

Criteri di partecipazione

Possono partecipare al concorso artisti emergenti italiani e stranieri di tutte le età. Ogni artista potrà concorrere ad una sola categoria.

Categorie

Pittura
Scultura
Fotografia
Grafica
Incisione
Video

La giuria

I progetti saranno valutati da una giuria qualificata composta da tre membri nominati dalla Direzione artistica del progetto. La giuria così composta sceglierà, a proprio insindacabile giudizio, i migliori progetti tra quelli arrivati in redazione.

Caratteristica delle opere

Le opere potranno essere realizzate in tutta libertà con qualunque materiale purché non presentino elementi di pericolosità anche indiretta.

La grandezza delle opere non dovrà superare i 100 x 100 cm nel caso di lavori bidimensionali, e 80 cm per ogni lato nel caso delle opere tridimensionali.

Esclusione

Non saranno prese in considerazione le domande incomplete e quelle pervenute oltre la data di scadenza.

Modalità di partecipazione e quota

Per la partecipazione al bando è prevista una quota di **euro 10** per le spese di segreteria, da versare al momento dell'iscrizione, sul conto:

IBAN: IT86 G083 3880 3900 0800 0010 817
BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI ALBEROBELLO – Filiale di Pisticci
Intestato a: Associazione Culturale Allelammie - Via Mazzini, 28-75015 - Pisticci.

Dopo l'avvenuto versamento si richiede di inviare la copia della distinta via fax al numero: 0835 581135.

Un comitato di preselezione sceglierà 24 opere tra tutte quelle pervenute. Solo per gli artisti delle opere selezionate è prevista una seconda quota di **euro 25** da versare sullo stesso conto, per le spese organizzative e di promozione come la realizzazione di locandine, cataloghi in quadricromia con nota autobiografica dell'artista e foto delle opere in concorso. L'evento si terrà solo a raggiungimento del numero previsto di vincitori.

Ogni artista avrà diritto a 2 cataloghi e potrà partecipare con una sola opera, inviando una email a: trecento60@libero.it, indicando in oggetto "iscrizione 360°".

L'email dovrà inoltre contenere la seguente documentazione:

- Bando e domanda di partecipazione compilati in tutte le loro parti
- Curriculum vitae
- Breve biografia massimo 400 battute
- Breve introduzione artistica 400
- Foto dell'artista 300 dpi
- Foto dell'opera 300 dpi

Tutta la documentazione dovrà pervenire entro e non oltre il 25/04/2009.

Gli artisti delle opere selezionate saranno contattati via email dall'organizzazione e dovranno provvedere a proprie spese per la spedizione e il rientro delle opere.

La mostra

Le opere selezionate, che arriveranno in finale, saranno esposte in una collettiva presso gli spazi espositivi de "Le Monacelle", situato nel centro storico della città di Matera.

Le Monacelle, edificio del 1594, fu anticamente il Conservatorio di Santa Maria della Pietà. Questo Convento, ristrutturato nel 2000 per diventare struttura ricettiva e congressuale di grande fascino, è ubicato all'interno del complesso del Sasso Barisano caratterizzato dal canyon solcato dal Torrente Gravina visibile direttamente dalle terrazze a strapiombo della struttura.

Custodia ed assicurazione

Gli organizzatori, pur avendo massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissione, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, dell'esposizione e della giacenza. Ogni opera dovrà pervenire già dotata di tutto il necessario per l'esposizione.

Responsabilità

Partecipando al bando gli autori riconoscono esplicitamente che l'Associazione Allelammie viene liberata da qualsiasi responsabilità sui progetti ad essa inoltrati e di quanto dichiarato dagli stessi. Gli autori si faranno garanti dell'originalità dei loro progetti. Le spese di spedizione e gli eventuali danni dell'opera, sia in andata che in ritorno, sono a carico del partecipante. Le opere che arriveranno in finale dovranno essere ritirate dopo la chiusura della mostra entro i termini stabiliti dall'organizzazione.

Accettazione delle norme

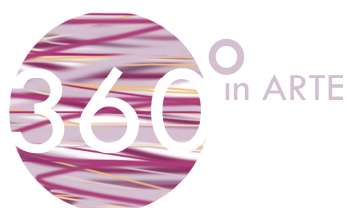
La partecipazione al concorso contempla da parte del concorrente l'autorizzazione affinché le immagini e i documenti inviati siano utilizzati dall'organizzazione nei modi e con i fini che ritiene più opportuno per la realizzazione dell'evento. Partecipando all'iniziativa gli artisti riconoscono e accettano implicitamente le norme contenute nel presente bando, nessuna esclusa. L'artista partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente regolamento e di accettarlo dunque in tutte le sue parti.

Privacy

I dati personali dei partecipanti al concorso saranno trattati in conformità alla L. 675/96 al solo fine del corretto svolgimento del concorso e gli stessi conserveranno i diritti previsti dall'art. 13 della legge 675/96

Il bando e la domanda di partecipazione sono scaricabili sul sito: <http://www.allelammie.org>

Per informazioni, referente progetto Claudia D'Anna,
Associazione Culturale Allelammie
Via Mazzini, 28, Pisticci (MT)
Tel. 0835.581135, email: trecento60@libero.it



Domanda di partecipazione

Nome

Cognome

Indirizzo

Luogo e data nascita

Residenza

Telefono email

Titolo dell'opera

Categoria

Firma

Dichiarazione degli autori

Il sottoscritto

Nome

Cognome

Residente a

CAP

Carta d'identità nr

rilasciata a

il

Dichiaro, sotto mia piena responsabilità, ad ogni utile legale effetto, di essere l'autore co-autore e di essere titolare del diritto d'autore sulla stessa dell'opera presentata dal titolo:

Ai sensi e per gli effetti di cui l'art. 1341 e 1342 c.c. italiano dichiaro di accettare espressamente tutte le condizioni del bando di concorso.

Data e luogo

Firma leggibile

Nel caso di più autori di una stessa opera va in ogni modo segnalato nella domanda un nominativo di riferimento per i contatti con l'organizzazione.

N.B. Sia la domanda sia la dichiarazione devono essere presentate da tutti gli autori, i coautori ed i componenti dei gruppi.

