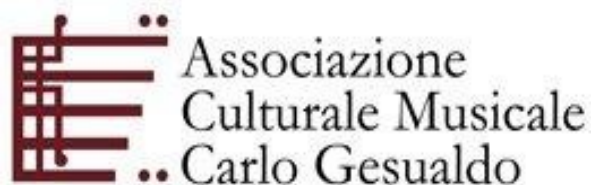




in collaborazione con



presenta

CONCORSO "YOUR SONG" PER BAND EMERGENTI LUCANE

In palio la realizzazione di un videoclip!

CHI SIAMO

L'Associazione Culturale **L'Albero** (www.lalbero.org) - che eredita e porta avanti in Basilicata l'esperienza de *L'Albero di Minerva*, nata a Melfi nel 1993 - è ormai una realtà consolidata e fortemente radicata nel territorio, riconosciuta come una delle più importanti associazioni lucane sia rispetto al numero e al rilievo dei progetti realizzati e dei partner coinvolti che ai risultati artistici di qualità raggiunti in ogni suo lavoro. Molteplici sono infatti le attività svolte dall'associazione: formazione in discipline dello spettacolo (recitazione, canto, danza); ideazione e organizzazione di eventi e progetti socio-culturali; produzione di spettacoli dal vivo.

Nonostante vocazione originaria e principale dell'associazione sia il teatro, da alcuni anni **L'Albero** sta conducendo un'interessante esperienza nel mondo del cinema. Grazie alle collaborazioni che ci hanno reso un punto di riferimento per il sud nel casting di bambini e ragazzi ("Io non ho paura" di Salvatores; "Rosso come il cielo" di Bortone; "Un giorno della vita" di Giuseppe Papasso; spot "Acqua Lilia - giovani fin da giovani", etc.) e all'esperienza maturata da alcuni dei nostri docenti in progetti filmici, documentaristici, pubblicitari e televisivi di respiro nazionale, dal 2008 **L'Albero** ha così avviato un percorso di formazione e di produzione anche nel settore dell'audiovisivo.

IL PROGETTO

Il progetto "**Your Song**" nasce dalla volontà di offrire agli allievi dei corsi di canto moderno de *La Scuola sull'Albero* (www.lascuolasullalbero.com), la possibilità di cimentarsi in un lavoro artistico a 360 gradi. Le precedenti edizioni dei corsi hanno infatti visto partecipare i suoi giovanissimi cantanti a due incisioni discografiche di cover e ad esibizioni dal vivo nell'ambito di spettacoli di teatro-danza con la regia e le coreografie di Stefania Pacifico (responsabile artistico della *Compagnia della Rancia*).

Per quest'anno accademico, la scelta è ricaduta su un prodotto audiovisivo, che permettesse loro di sperimentarsi in una performance a tutto tondo, quindi non solo a livello puramente canoro, ma anche comunicativo e di immagine. A dare maggior valore e originalità al progetto è che la scelta del singolo che accompagnerà il videoclip ricada non su una cover, ma su un brano originale - edito o inedito - di una band emergente lucana.

Il presente bando - finalizzato quindi a selezionare la canzone del video musicale - si articolerà nelle seguenti fasi:

1. Primi di Marzo: proclamazione del brano vincitore del concorso.
2. Fine Marzo: arrangiamento e registrazione in sala d'incisione. La canzone vincitrice sarà incisa dalla band (nella sola parte strumentale) con la supervisione musicale del M° Vincenzo Paolino, direttore artistico del *Vulcanica Live Festival*. Durante la registrazione saranno effettuate riprese video che verranno inserite nel prodotto finale del videoclip. A questa seguirà l'incisione della parte vocale con gli allievi dei corsi di canto.
3. Fine Maggio: realizzazione del videoclip (riprese sul set).
4. Mese di Giugno: presentazione ufficiale del videoclip e diffusione attraverso i canali stampa e web.

GLI ARTISTI

Alessandra Maltempo. *Supervisione artistica e docente dei corsi di canto*

Attrice e cantante, è presidente e direttore artistico dell'Associazione Culturale *L'Albero*. Agli studi universitari e in discipline teatrali ha affiancato quelli musicali prima come pianista e successivamente come cantante, conseguendo il diploma di canto presso il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara, la Laurea in Discipline Musicali con 110 e lode presso il Conservatorio "U. Giordano" di Foggia e perfezionandosi con maestri di fama internazionale (W. Matteuzzi, C. Desderi, S. Doz; G. Salvetti e altri).

Ospite di diverse edizioni del *Festival dell'Intermezzo e dell'Opera Buffa* è stata Eugenia ne "Il filosofo di campagna" di Galuppi; Bastiana in "Bastiano e Bastiana" di Mozart; Grilletta ne "Lo speziale" di Haydn; Lauretta ne "Il maestro di musica" di Pergolesi. Premiata in diversi concorsi lirici nazionali ed internazionali, nel 2006 è vincitrice del ruolo di Donna Anna al "Concorso Internazionale Ruoli lirici" debuttando a Roma nel "Don Giovanni" di Mozart nell'ambito della 36° edizione del "*Rome Festival Opera*".

Si è esibita in diverse stagioni concertistiche e rassegne musicali regionali e nazionali, collaborando inoltre con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "U. Giordano" di Foggia e con il quartetto vocale da camera del Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

Vania Cauzillo. *Ideazione e realizzazione videoclip*

Responsabile dell'Area Produzione dell'Associazione Culturale *L'Albero*, nel settore audiovisivo ha lavorato come editor, aiuto e assistente alla regia in progetti pubblicitari, filmici e documentaristici. Tra gli altri: il film "Henry" di Alessandro Piva; la fiction "La Scelta di Laura" per Taodue Film e in onda su Canale 5; "Pasta Nera", documentario per Cinecittà Luce; "Camera mia", documentario girato in dieci Paesi; "Famiglia esplosiva" e "I Mostri di Natgeo" per la *National Geographic Channel*; "Resta qui", videoclip dell'artista Tormento.

Nicola Formicola. *Ideazione e realizzazione videoclip*

Videomaker, videodesigner, grafico e montatore, ha lavorato in post-produzione per programmi di Rai 3, Sky e Raisat. Per la *Seminal Film* ha lavorato come montatore e ottimizzatore al film "Henry" di Alessandro Piva e ai documentari "Camera mia" e "Pasta Nera".

In ambito musicale ha lavorato come montatore di videoclip e come videoperformer di live musicali tra i quali: "Brucia Sanremo", "Deconstruction of Mallory" e "Doormap" del musicista BooZandtheSheep prodotto dall'etichetta londinese *Minimal Force*. Recentemente si è occupato dell'ideazione e del montaggio del format "Italy'n'jazz" prodotto da *Ohana Film & Music*.

Vincenzo Paolino. *Consulenza musicale*

Diplomato in pianoforte al Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza, è presidente e direttore artistico dell'Associazione Culturale *Vulcanica*, nata a Rionero in Vulture nel 1999 e che opera nel campo della cultura, in particolare nel settore della musica contemporanea.

Fiore all'occhiello dell'associazione è infatti il *Vulcanica Live Festival* (www.vulcanicafestival.it) - giunto alla sua 13° edizione - che ogni anno ospita artisti del panorama musicale nazionale ed internazionale (Stefano Bollani, Enrico Rava, Giovanni Allevi, Max Gazzè, Ludovico Einaudi, Paolo Fresu Quintet, Afterhours, Bandabardò, Radiodervish, Marta sui Tubi, Paolo Benvegnù) e gruppi emergenti (Kasms, Poppy's Portrait, Joycut, The Personagg, Celestialshock, 7 Rose più tardi).

IL REGOLAMENTO

ART. 1 – Al concorso potranno partecipare i gruppi emergenti lucani composti da musicisti la cui età media sia compresa tra i 18 e i 30 anni liberi da contratti artistici o discografici;

ART. 2 – La quota d'iscrizione al concorso è di € 30,00 e andrà versata tramite bonifico bancario sul c/c intestato a: Associazione Culturale L'Albero – Banca Popolare del Mezzogiorno – Codice IBAN IT06L0525642100000009349478 (causale: iscrizione al concorso “Your Song”);

ART. 3 – Per partecipare al concorso è necessario inviare all'Associazione Culturale L'Albero, via Cardano 1 – 85025 Melfi (PZ), entro e non oltre il 5 Marzo 2011 (farà fede la data del timbro postale), la seguente documentazione:

1. scheda d'iscrizione compilata in tutte le sue parti;
2. testo letterario delle canzoni;
3. brani incisi su apposito supporto musicale CD;
4. foto e breve curriculum vitae del gruppo;
5. copia della ricevuta del bonifico bancario.

ART. 4 – I brani presentati dovranno avere, pena l'inammissibilità o l'esclusione, i seguenti requisiti:

- dovranno essere in lingua italiana;
- dovranno essere propri, editi o inediti;
- dovranno essere massimo tre per un'esecuzione di massimo 15 minuti;
- non dovranno contenere messaggi pubblicitari a favore di persone o servizi;
- non dovranno contenere elementi di violazione alla legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione ed alla violenza.

Il materiale inviato non verrà restituito.

ART. 5 – L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

info@lalbero.org

tel. e fax 0972.25.05.36 (dal lunedì al venerdì ore 9.30/13.00)

mobile: 349.82.43.232 (dal lunedì al venerdì ore 16.00/20.00)

SITI WEB

www.lalbero.org

www.vulcanicafestival.it